

Ulrich Bahrke, Dominik Sackmann, Esther Schoellkopf Steiger (Hg.)

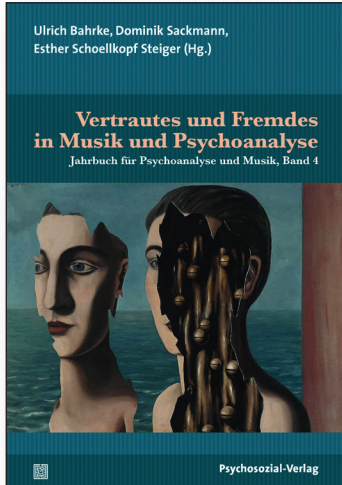
# Vertrautes und Fremdes in Musik und Psychoanalyse

Jahrbuch für Psychoanalyse und Musik, Band 4

ca. 190 Seiten · Broschur · 22,90 € (D) · 23,60 € (A)

ISBN 978-3-8379-2869-3 · ISBN E-Book 978-3-8379-7656-4

Buchreihe: Jahrbuch für Psychoanalyse und Musik · Erscheint im März 2020



Fremdes – von innen und außen – fordert ein Leben lang heraus. Es wird eingebunden in das Wechselspiel von Internalisierungen und Projektionen. Solche von der Psychoanalyse untersuchten Phänomene können in der Musik in analoger Weise beobachtet werden: Als die hohe Kunst der Wiederholung lädt die Musik ein zum Verweilen im Vertrauten, reizt aber ebenso zum Ausbruch ins unwägbar Neue. Die Auseinandersetzung mit dem bereits Verinnerlichten fordert und bereichert jeden, der komponiert, interpretiert, improvisiert und zuhört. Musik, als Element jeden menschlichen Lebens, wird so zu einer Daseinsmetapher. Die Autorinnen und Autoren denken aus der doppelten Perspektive von Psychoanalyse und Musik erhellend über Kompositionen, Inspirationen, Rezeptionshaltungen und vielfältige Deutungen klanglicher Phänomene nach.

Mit Beiträgen von Eckart Altenmüller, Ulrich Bahrke, Hannes König, Annegret Körber, Marianne Leuzinger-Bohleber, Tomi Mäkelä, Lucia Pinschewer-Häfliger, Dominik Sackmann, Martin Weimer, Chris Wiesendanger

Ulrich Bahrke, PD Dr. med., ist Psychoanalytiker und Facharzt für Psychotherapie und Psychiatrie in eigener Praxis in Zürich. Er ist Vorstandsmitglied der Deutschen Gesellschaft für Psychoanalyse und Musik.

Dominik Sackmann, Prof. Dr., ist Dozent für Musikgeschichte und Aufführungspraxis an der Zürcher Hochschule der Künste. Zudem leitet er das Institute for Music Research und gibt die *Zürcher Musikstudien* heraus.

Esther Schoellkopf Steiger, Dipl.-Psych. (FH), arbeitet als Psychoanalytikerin in eigener Praxis in Zürich. Sie ist Mitglied und Dozentin des Freud-Instituts Zürich.

Bestellen Sie direkt beim Verlag – am besten und für Sie versandkostenfrei über unseren Onlineshop auf [www.psychosozial-verlag.de](http://www.psychosozial-verlag.de).

Bestellungen sind auch möglich per:

- E-Mail: [bestellung@psychosozial-verlag.de](mailto:bestellung@psychosozial-verlag.de)
- Telefon: +49-641-969978-18
- Fax: +49-641-969978-19
- Post: Psychosozial-Verlag, Walltorstr. 10, 35390 Gießen

**Datenschutzerklärung:** Der Psychosozial-Verlag verarbeitet die hier angegebenen Daten ausschließlich zur Zustellung und Abrechnung der Bestellung auf Grundlage Art. 6 b EU DSGVO. Sie werden nach Rechnungsstellung aufgrund gesetzlicher Vorschriften zehn Jahre aufbewahrt (UStG § 14b). Ihre E-Mail-Adresse wird nur bis zur Abbestellung oder Einstellung des Newsletters gespeichert. Eine Datenübermittlung in das Nicht-EU-Ausland findet nicht statt. Sie haben das Recht auf Einsicht, Korrektur und Löschung Ihrer bei uns gespeicherten Daten. Es besteht ein Beschwerderecht bei der zuständigen Datenschutzaufsichtsbehörde.

## Bestellcoupon

Hiermit bestelle ich

Exemplar(e):

— Ulrich Bahrke et al. (Hg.):

**Vertrautes und Fremdes in Musik und Psychoanalyse**

Bestellnr. 2869 · Euro 22,90 (zzgl. Porto)

E-Mail-Newsletter  
E-Mail-Adresse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Name, Vorname

\_\_\_\_\_  
Straße

\_\_\_\_\_  
PLZ/Ort