

Marina D'Angelo

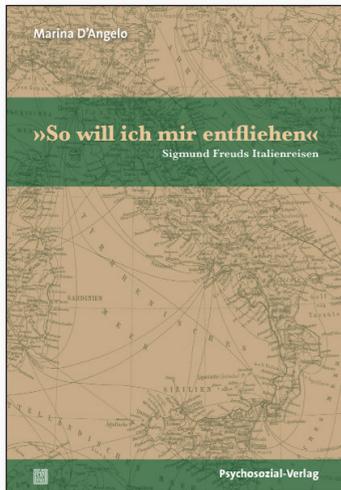
»So will ich mir entfliehen«

Sigmund Freuds Italienreisen

ca. 300 Seiten · Broschur · 36,90 € (D) · 38,00 € (A)

ISBN 978-3-8379-2984-3 · ISBN E-Book 978-3-8379-7705-9

Buchreihe: Bibliothek der Psychoanalyse · Erscheint im September 2020



»Ein echter und substantieller Beitrag zu Freuds Leben und Werk.«

Prof. Dr. Jörg Robert

Italien war für Freud anfangs das Land, das Genüsse und Bildung vereinte, später auch ein Ort, an dem alle Sehnsüchte und Ängste sich entfalteten. Marina D'Angelo macht die faszinierende Art der Freud'schen Reisebeschreibung zum Kern dieser ersten umfassenden Studie seiner insgesamt 25 Italienreisen 1895–1923.

Wenn Freud bei einem »Punsch mit Lethe« den Sorgen der Wiener Heimat nach Rom zu entfliehen träumt oder von der »durch den Verlust von Italien freigewordenen Libido« berichtet, blicken wir eindrucksvoll in seine Innenwelt auf Reisen. D'Angelo erschließt uns Freuds Reiseeindrücke und ihren Kontext aus psychoanalytischer und literarischer Sicht. Gleichzeitig zeigt sie auch anhand bisher unveröffentlichter Freud-Texte, wie sich die Reisen wiederum auf die Entstehung der Psychoanalyse auswirk-

ten: von den 17 »italienischen« Träumen der Traumdeutung über die Entdeckung der Fehlleistung, die Bedeutung Roms und Pompeijs als plastische Darstellung des Unbewussten, die Essays der angewandten Psychoanalyse über Leonardo und den Moses des Michelangelo bis zur Erfahrung des »Unheimlichen«.

Marina D'Angelo, Studium der Philosophie (Univ. Palermo), Master in Italienisch als Fremdsprache und Förderung der italienischen Sprache und Kultur im Ausland (Univ. Ca' Foscari, Venedig), Promotion (Internationale Literaturen und Geschichte der Medizin) an der Eberhard Karls Universität Tübingen, ehemalige Ausbildungskandidatin der Deutschen Psychoanalytischen Vereinigung, ist Dozentin für italienische Sprache und Kultur u. a. am Italienischen Kulturinstitut Stuttgart. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Italian Studies und Geschichte der Psychoanalyse.