

Rainer Matthias Holm-Hadulla

Die kreative Bewältigung von Verzweiflung, Hass und Gewalt

Was wir von Madonna, Mick Jagger und Co. lernen können

124 Seiten · Broschur · 18,90 € (D) · 19,50 € (A)

ISBN 978-3-8379-3247-8 · ISBN E-Book 978-3-8379-7968-8

Buchreihe: verstehen lernen



»Dieses wunderbare Buch ist ebenso unterhaltsam wie lehrreich. Ich habe es ausgesprochen gern gelesen.«

Vera Nünning, Literaturwissenschaftlerin

»Vortrefflich konzipiert hinterlässt dieses Buch einen bleibenden Eindruck davon, was es heißt, Spannungen und Widersprüche kreativ zu bewältigen.«

Andreas Draguhn, Neurowissenschaftler

»Vor allem der Aspekt der Untersuchung verschiedener Persönlichkeiten der Kulturgeschichte und im Besonderen von Künstler:innen der Popkultur machen dieses Buch zu einer großartigen, generationsübergreifenden Lektüre.«

Udo Dahmen, Musiker und Künstlerischer Leiter der Pop-Akademie Baden-Württemberg

Ein kreativer Lebensstil ist kein Luxus, sondern ein notwendiges Lebenselixier. Nur mit Kreativität können wir Verzweiflung, Hass und Gewalt bewältigen, in der Welt und in uns selbst. Anhand ausgewählter Beispiele von außergewöhnlich kreativen Menschen regt Rainer M. Holm-Hadulla dazu an, unsere eigenen kreativen und sozialen Möglichkeiten zu entfalten.

Die Leserinnen und Leser schließen nähere Bekanntschaft mit Madonna und Amy Winehouse, John Lennon, Jim Morrison und Mick Jagger. Ehe sie durch deren Leben und Werk im Wechselspiel konstruktiver wie destruktiver Kräfte streifen, begegnen sie den »Großen Fünf der Kreativität«: Begabung, Können, Motivation, Widerstandsfähigkeit, günstige Umgebungen. Deren Zusammenwirken illustriert der Autor an »Klassikern« wie Clara Schumann und Marie Curie, Mozart, Goethe und Picasso. Die Konsequenz seiner Forschungen und praktischen Erfahrungen als Berater und Psychotherapeut ist: Die kreative Verwandlung menschlicher Destruktivität ist unsere Chance, ein erfülltes Leben in sozialer Verantwortung zu führen.



Rainer Matthias Holm-Hadulla, Prof. Dr. med., ist Psychiater, Psychotherapeut und Psychoanalytiker. Er forscht und lehrt an der Universität Heidelberg und der Universidad de Chile. Daneben unterrichtet er an der Pop-Akademie Mannheim sowie an verschiedenen psychotherapeutischen Ausbildungsinstituten und leitet das Heidelberger Institut für Coaching (hic). Seine Einzelpublikationen und Bücher behandeln vorwiegend die Themen Kreativität, Intelligenz, Beratung und Psychotherapie.